

NOWOCZESNE NARZĘDZIA POMIARU RYNKU KSIĄŻKI

JAK MIERZYĆ SPRZEDAŻ I POPULARNOŚĆ KSIĄŻKI W TAK RÓŻNYCH
KRAJACH JAK WIELKA BRYTANIA, MEKSYK, BRAZYLIA, INDIE CZY POLSKA?

Analyse

BOOKSCAN



Identify

ISBN AGENCY

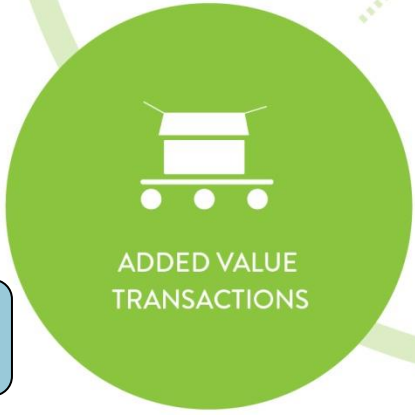


BOOKDATA

Find



Trade



What is possible / Bookscan

Co jest możliwe / Bookscan

- Nielsen | Nielsen BookScan

COLLECTION PROCESS AND ACCESS TO DATA



DATA COLLECTED DIRECTLY FROM THE TILL

FROM BOOKSTORES, E-COMMERCE, SUPERMARKETS & OTHER RETAILERS



INFORMATION IS ELECTRONICALLY RECEIVED
DATABASE FORMAT (NO EXPANSION)



INFORMATION SUPPLIED : OUTLET, **ISBN, QUANTITY, PRICE,**
TIME/DATE

BIBLIOGRAPHICAL DATA BY ISBN AGENCY/OTHER



AFTER PROCESSING THE DELIVERY IS MADE WITH ONLINE
UPDATE **WEEKLY THROUGH BOOKSCAN PORTAL**

Tracking sales / badania paragonów

**FROM THE RETAILER
Z KSIĘGARŃ**

ISBN	Money	# copie s
9780857503619	£273	45
9781787471986	£195	16
9781785943249	£145	11



**BOOKDATA
DANE
BIBLIOGRAFICZNE**

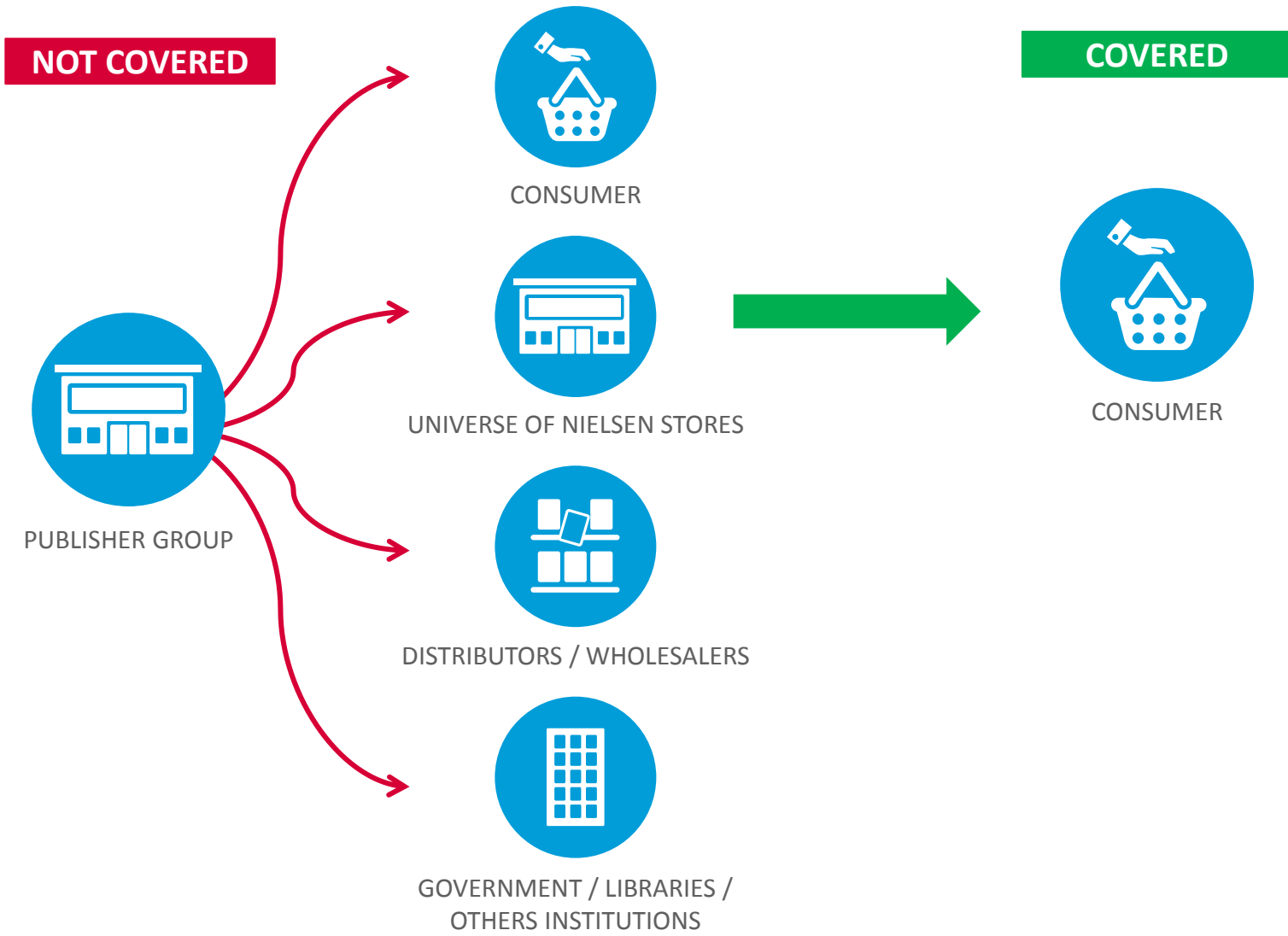
9780857503619	Title	Author	RRP	Publisher	Pub date	Format	Category
9781787471986	Title	Author	RRP	Publisher	Pub date	Format	Category
9781785943249	Title	Author	RRP	Publisher	Pub date	Format	Category

BOOKSCAN



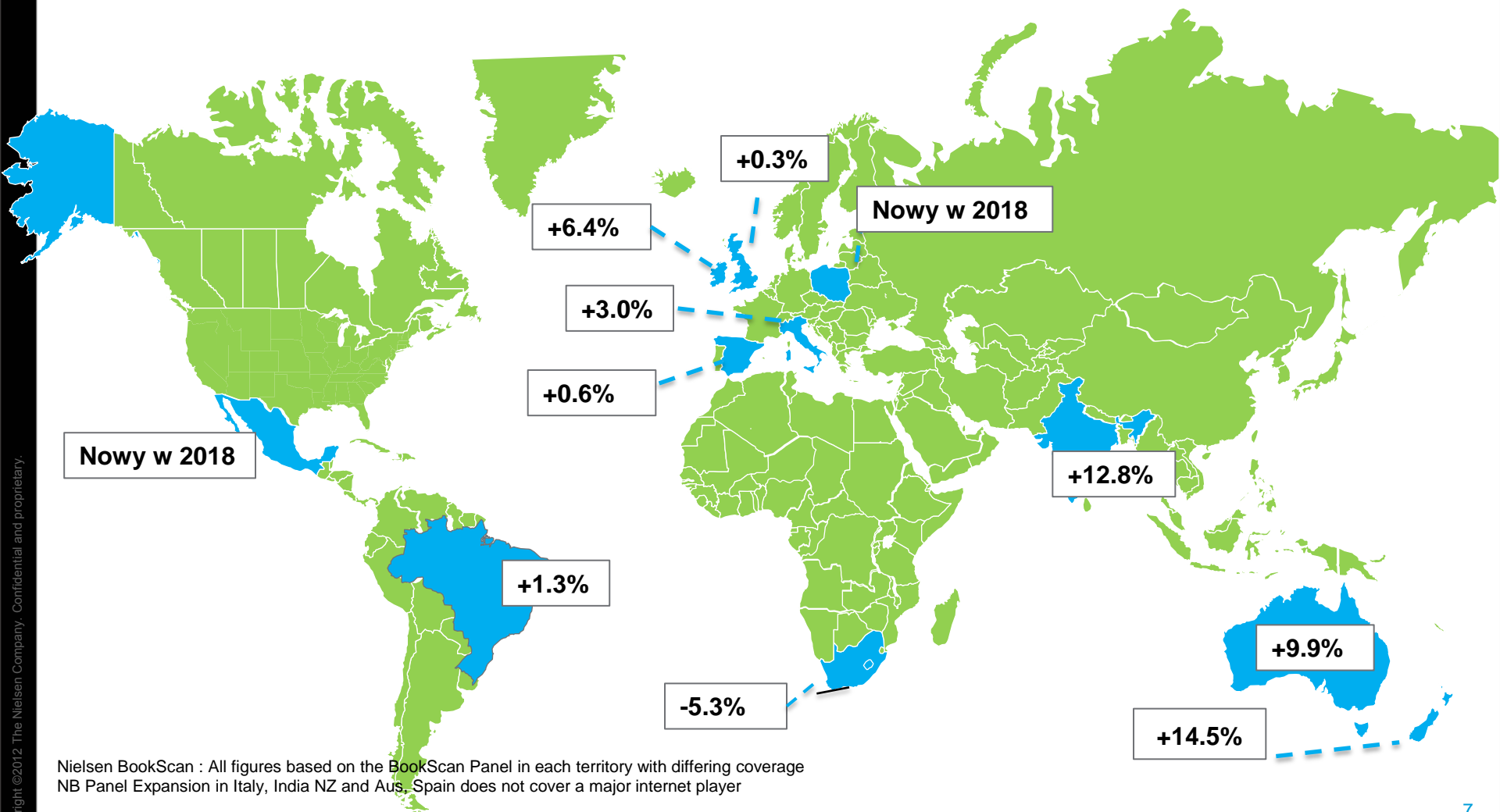
ISBN	TITLE	AUTHOR	RRP	ASP	VOLUM E	VALUE	CATEGORY
9780857503619	Midnight Line, The (Jack Reacher 22)	Child, Lee	£7.99	£4.06	35,942	£146,019.96	Crime, Thriller & Adventure
9781787471986	Stories for Boys Who Dare to Be Different	Brooks, Ben	£17.99	£12.48	7,583	£94,668.74	Children's General Non-Fiction
9781785943249	Classic	Berry, Mary	£20	£13.08	7,132	£93,280.70	Food & Drink: General

BOOKSKAN BADA POPYT INDYWIDULANY



POMIAR NIELSEN BOOKSCAN

Zmiana liczby sprzedanych egzemplarzy w roku 2018 w stosunku do roku 2017



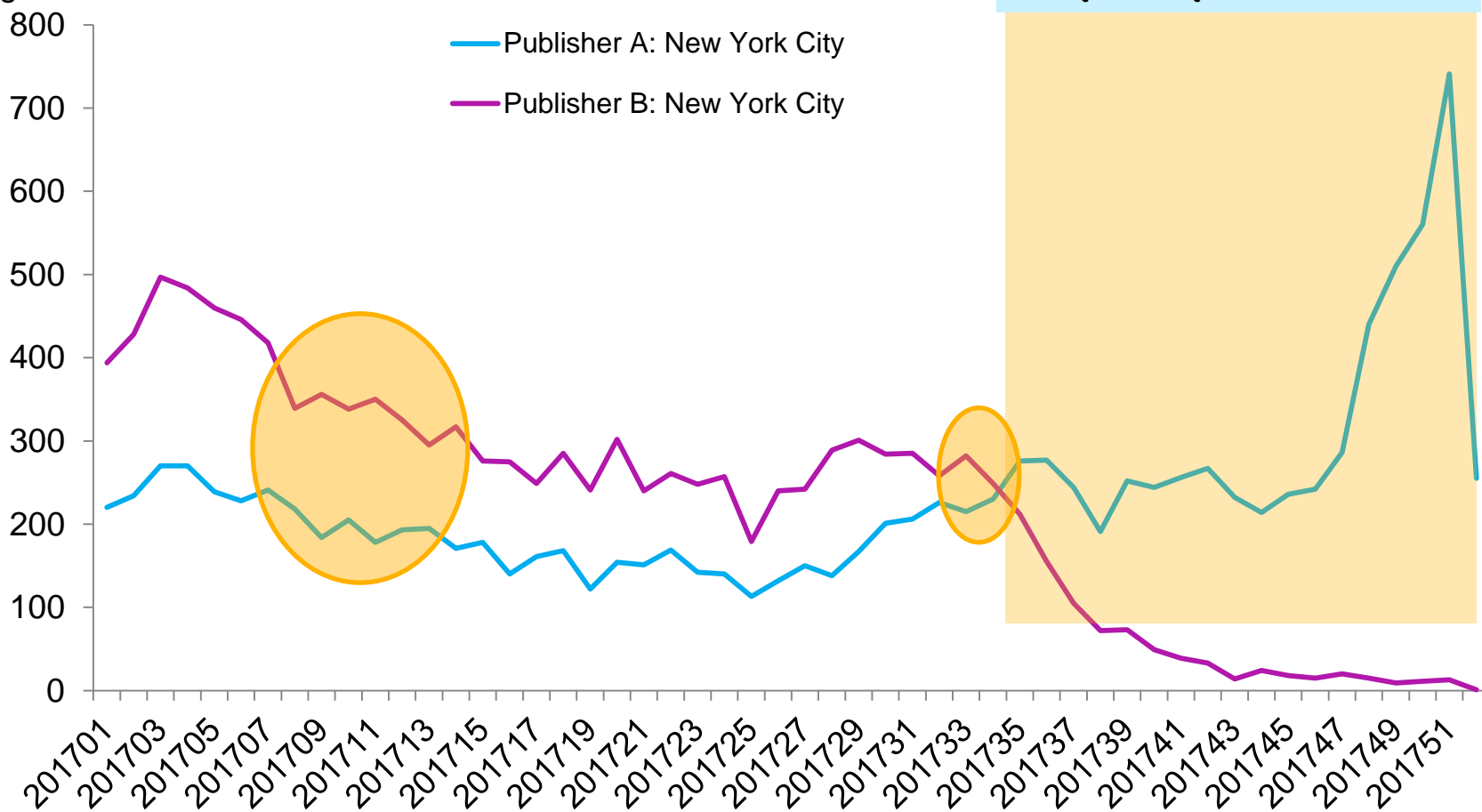
Nielsen BookScan : All figures based on the BookScan Panel in each territory with differing coverage
NB Panel Expansion in Italy, India NZ and Aus. Spain does not cover a major internet player

Model biznesowy

- Shops supply (daily) their POS data free of charge
- Nielsen acts as a secure independent “broker”
- Data is validated and merged into market data
- Sales data is merged with product data to **produce highly coded data (ONIX, Thema, in the ...near future)**
- Market data is returned to shops free of charge
- Shops can drive large benefits from the data they receive
- Publishers purchase the data to fund the process
- Publishers can drive large benefits from using the data

DWA PRZEWODNIKI PO NOWYM JORKU OD DWÓCH WYDAWCÓW, BRAK DODRUKU, DANE Z WIELKIEJ BRYTANII Z ROKU 2017

Sprzedaż
egzemplarze
tygodniowo

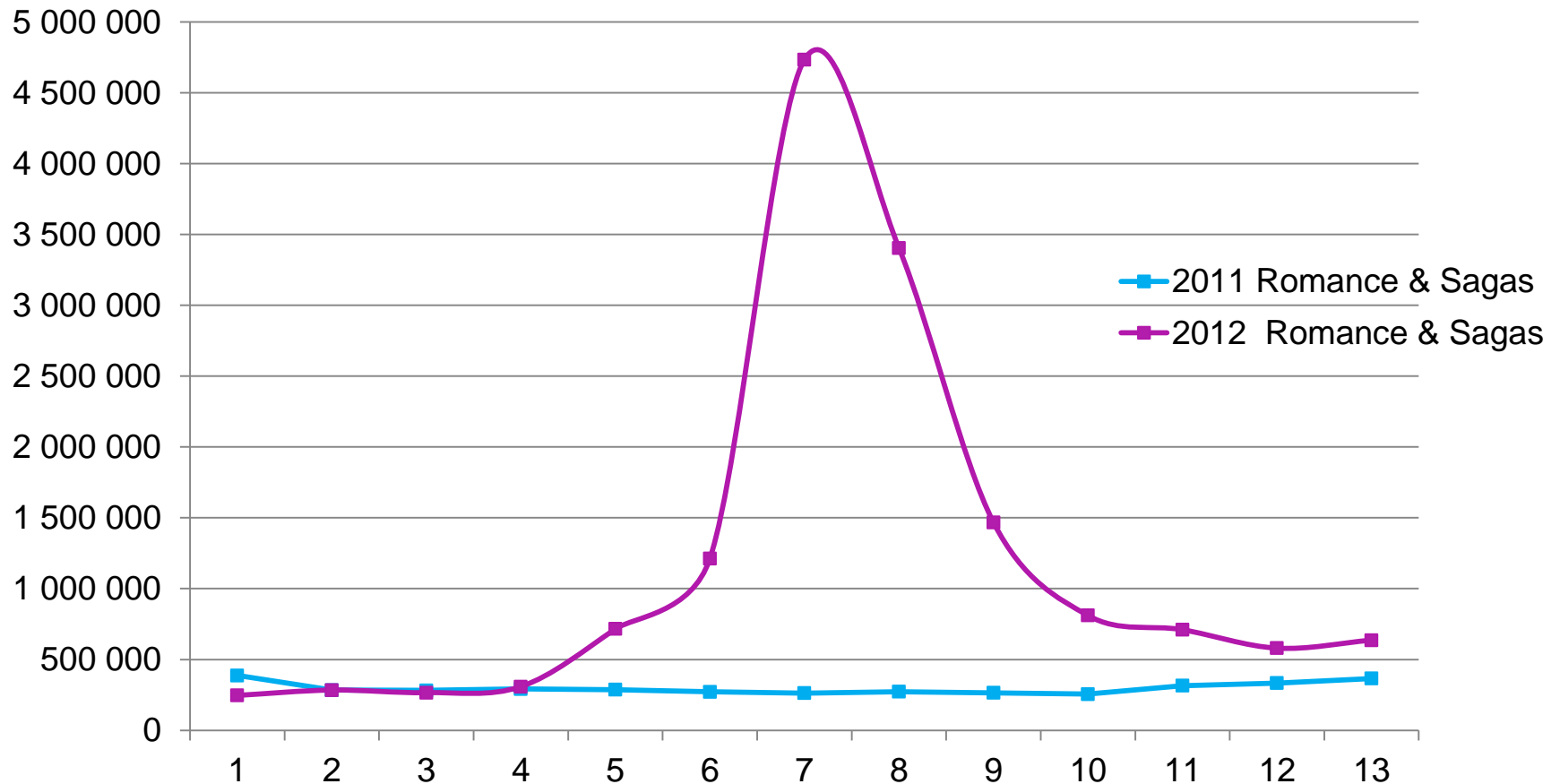


Wydawca B nie zrobił dodruku około 34 tygodnia, wydawca A przechwycił całą sprzedaż świąteczną

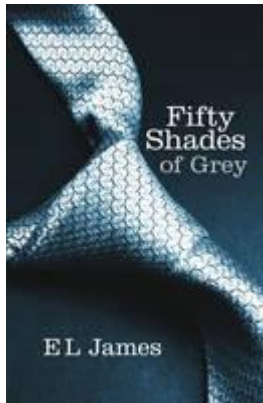
Popularność w kategorii romans i saga

Widok według danych agregowanych z 4 tygodni (*13=52) za lata 2011 i 2012

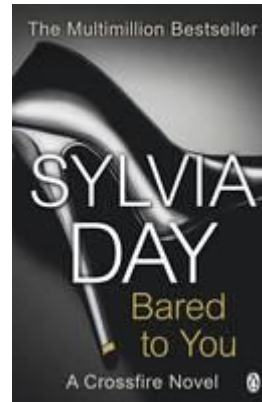
Sprzedane
egzemplarze



Różne reakcje wydawców na nowy trend



wiodący tytuł

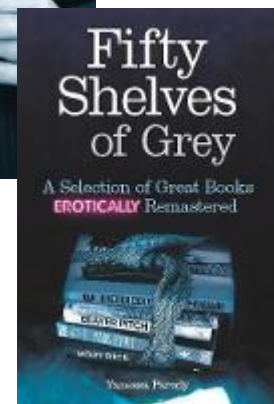
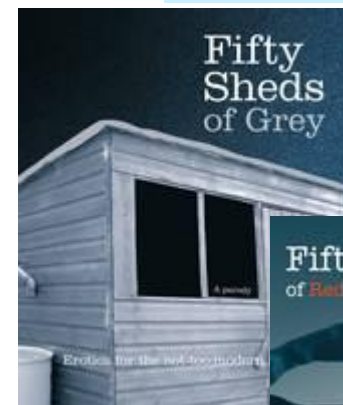


Dwie nowe serie



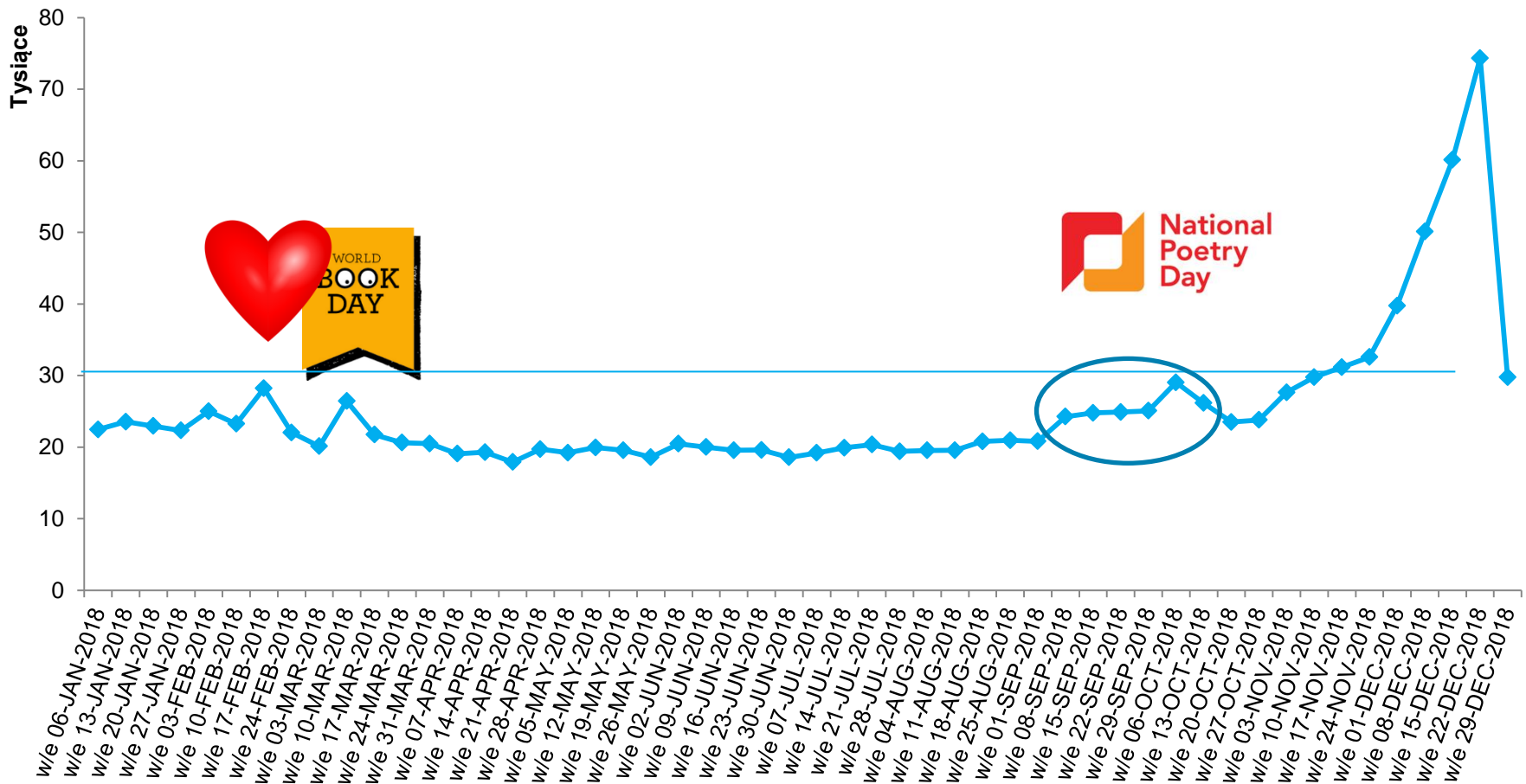
Stary tytuł, nowa okładka

Parodie

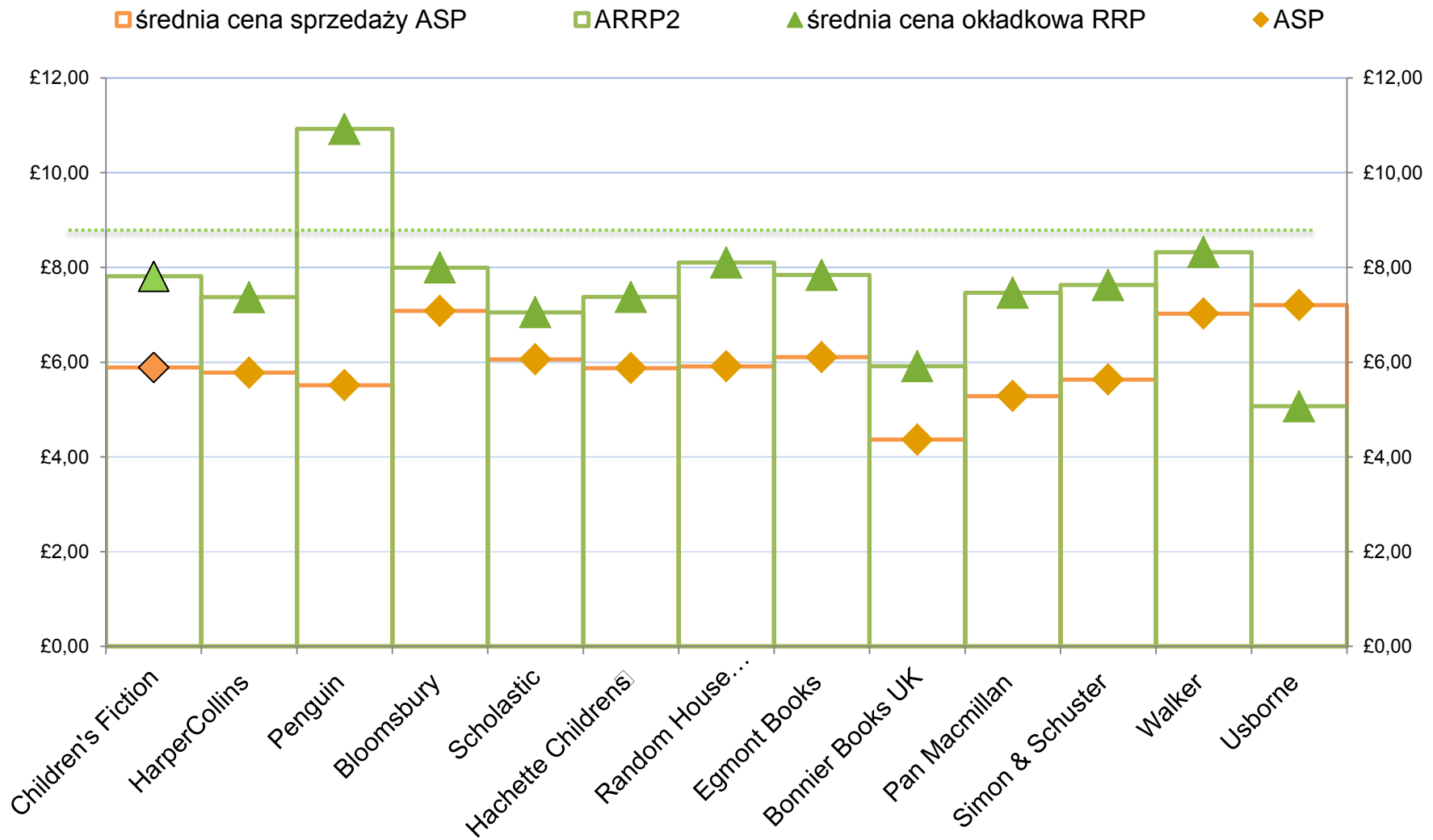


Poezja w 2017 roku, tygodniowe raporty dają szansę na wychwycenie zmian

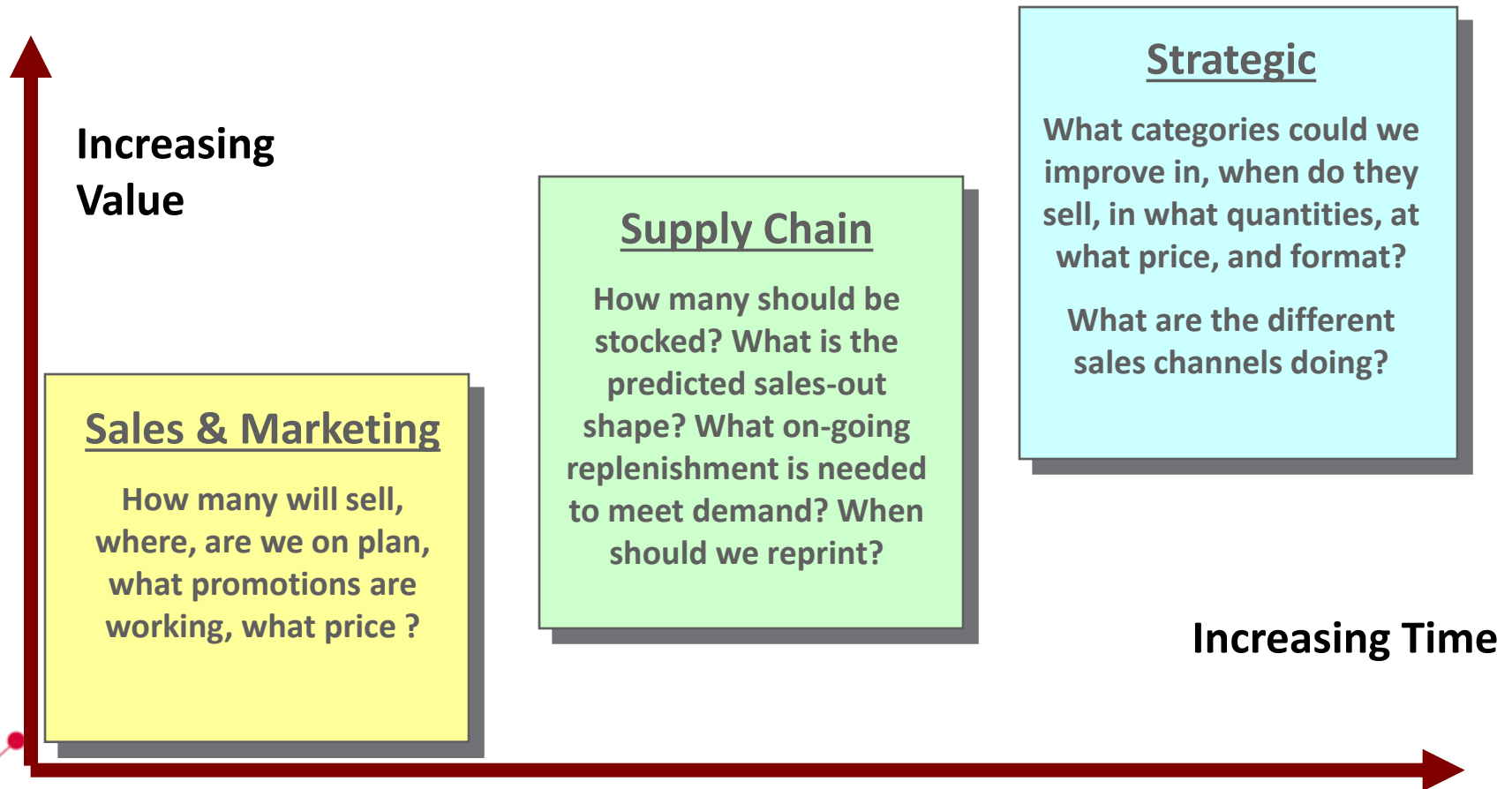
Volume sales by week



Książki dla dzieci , średnie ceny z rynku, główni gracze



Publisher paybacks from sales tracking



IF YOU CAN'T MEASURE IT YOU CAN'T MONITOR IT ?

What is possible / Nielsen Books & Consumers

Co jest możliwe / Nielsen Books & Consumers

- Nielsen | Nielsen BookScan

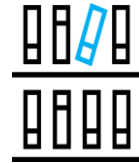
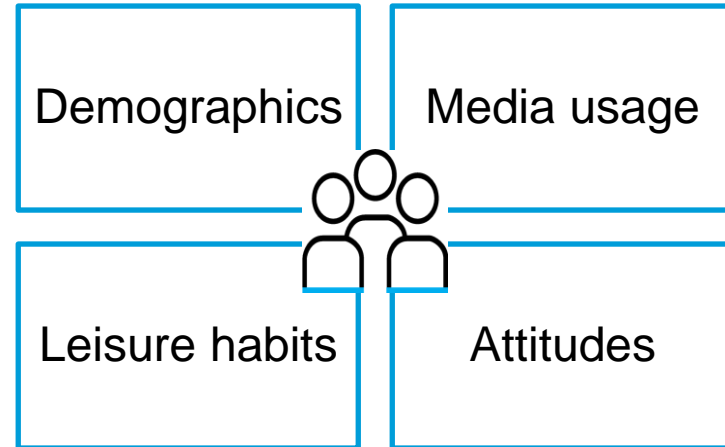
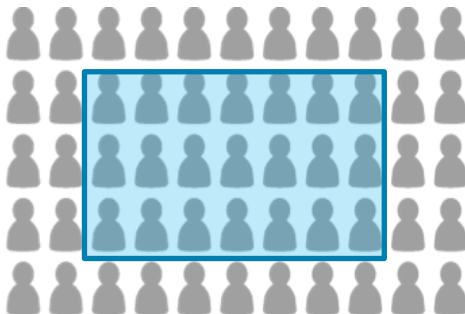
Badania nabywców książek (book buyers)



Nationally
representative sample



~3,000 book buyers



What?

Where?

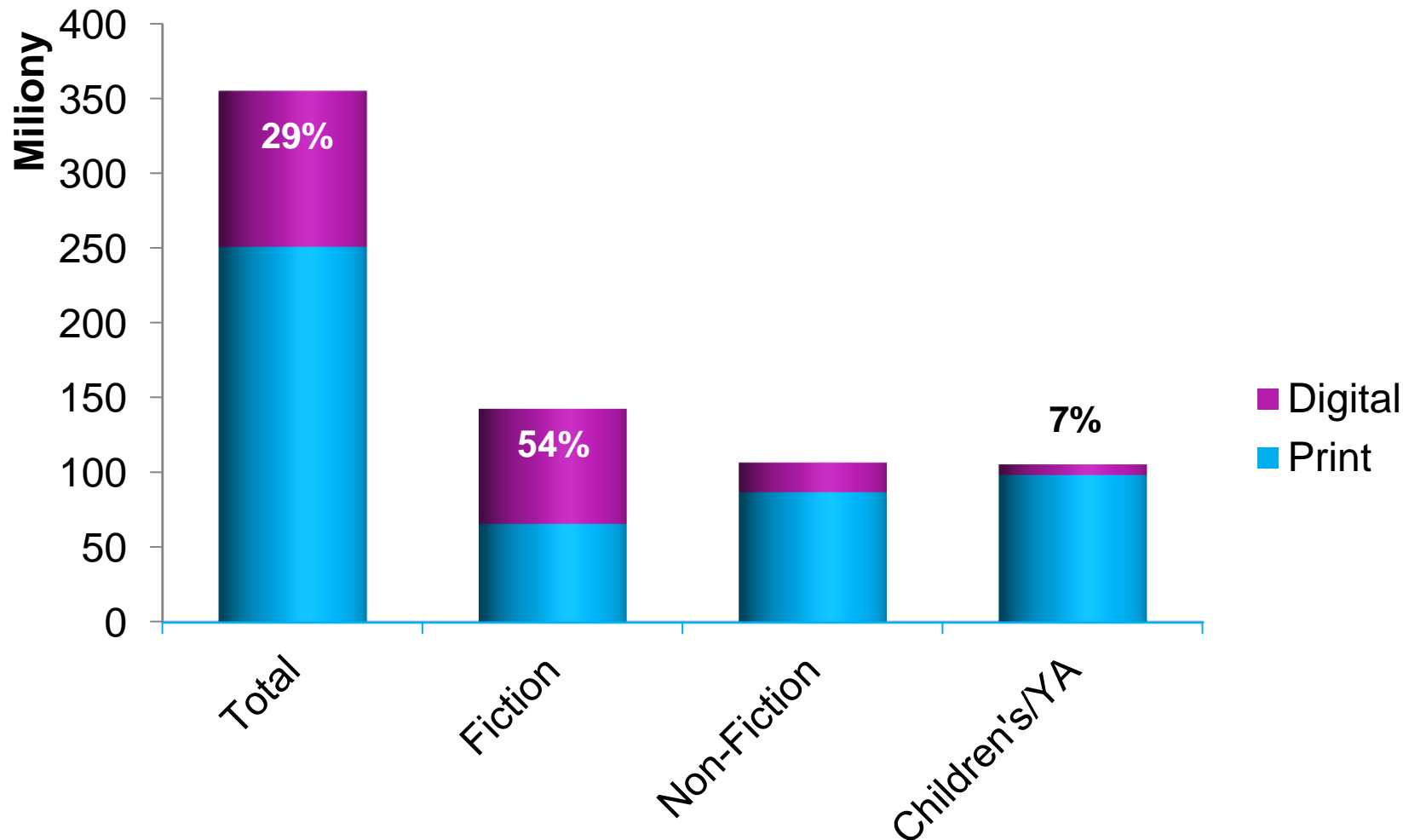
When?

Why?

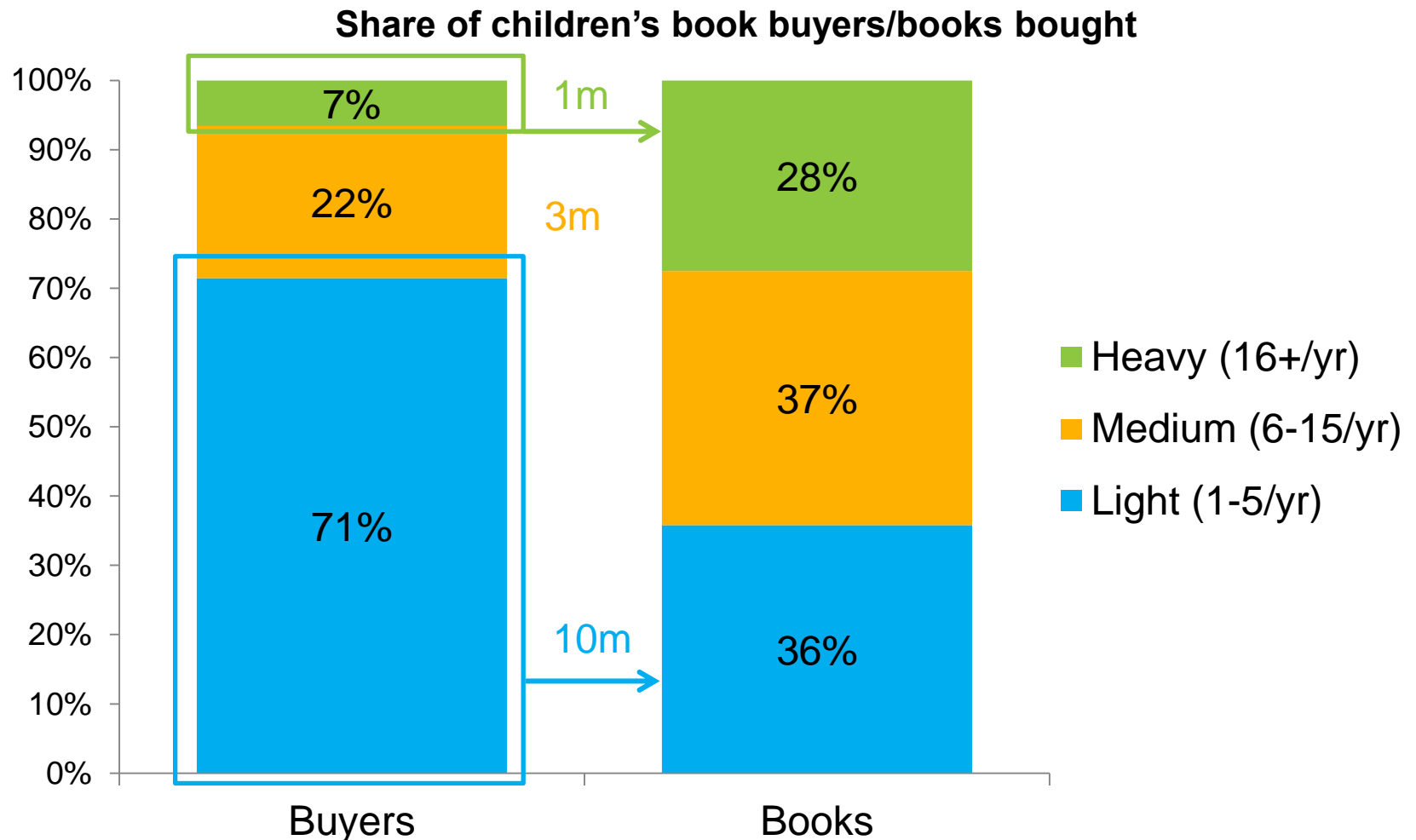
How
much?

Who
for?

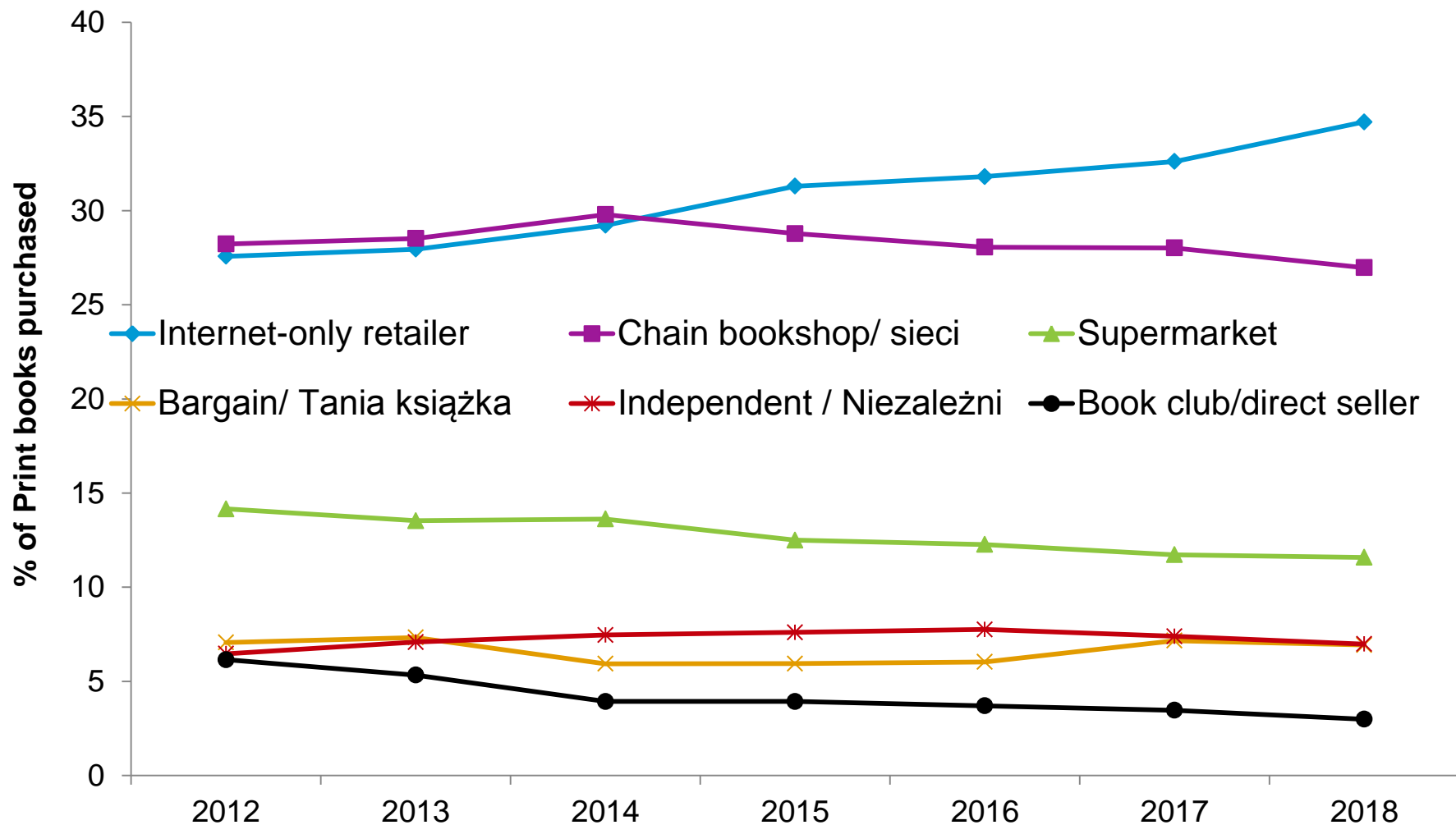
Wielkość sprzedaży książek drukowanych i cyfrowych w Wielkiej Brytanii w 2018 roku (the UK data for 2018 print & digital by volume)



Nabywcy książek dla dzieci w kategoriach wagowych: ciężka (więcej niż 16 książek rocznie), średnia (6-15 książek) i lekka (poniżej 5)



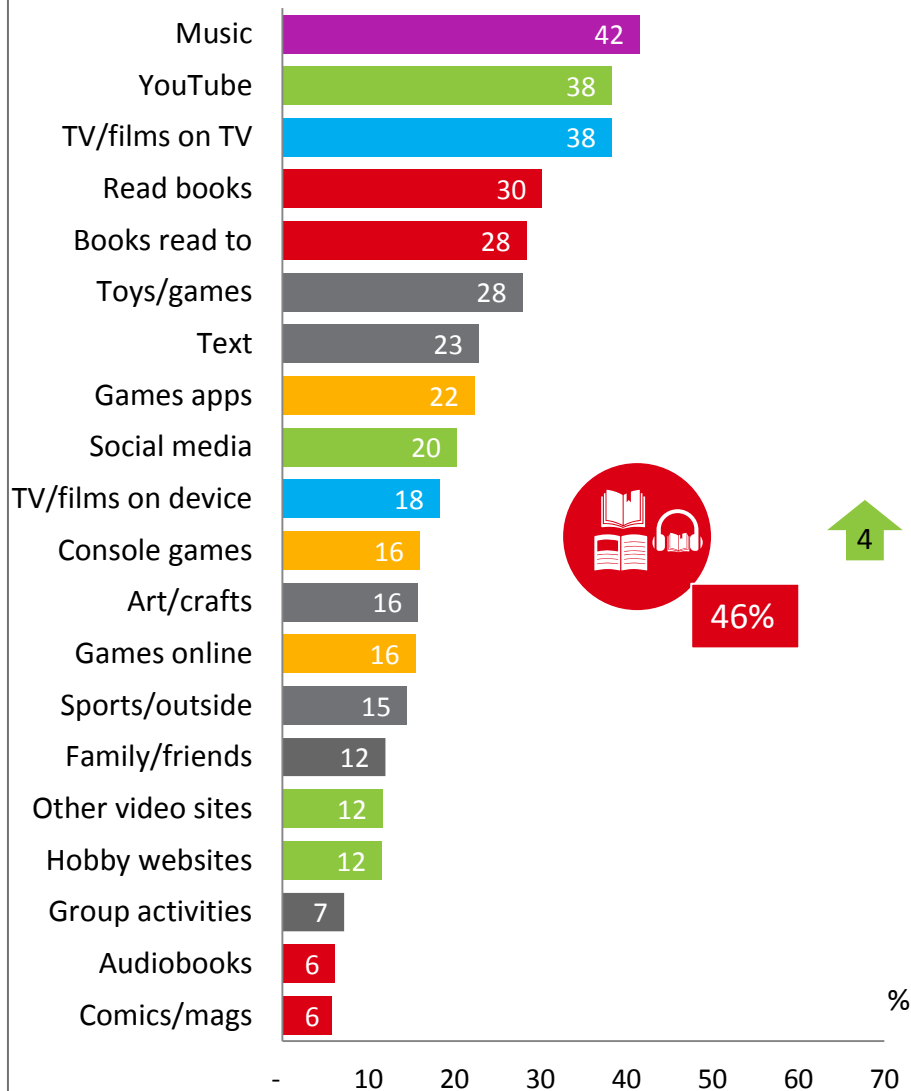
Kanały dystrybucji książki drukowanej w Wielkiej Brytanii w 2018 roku



Source: Nielsen Books & Consumers

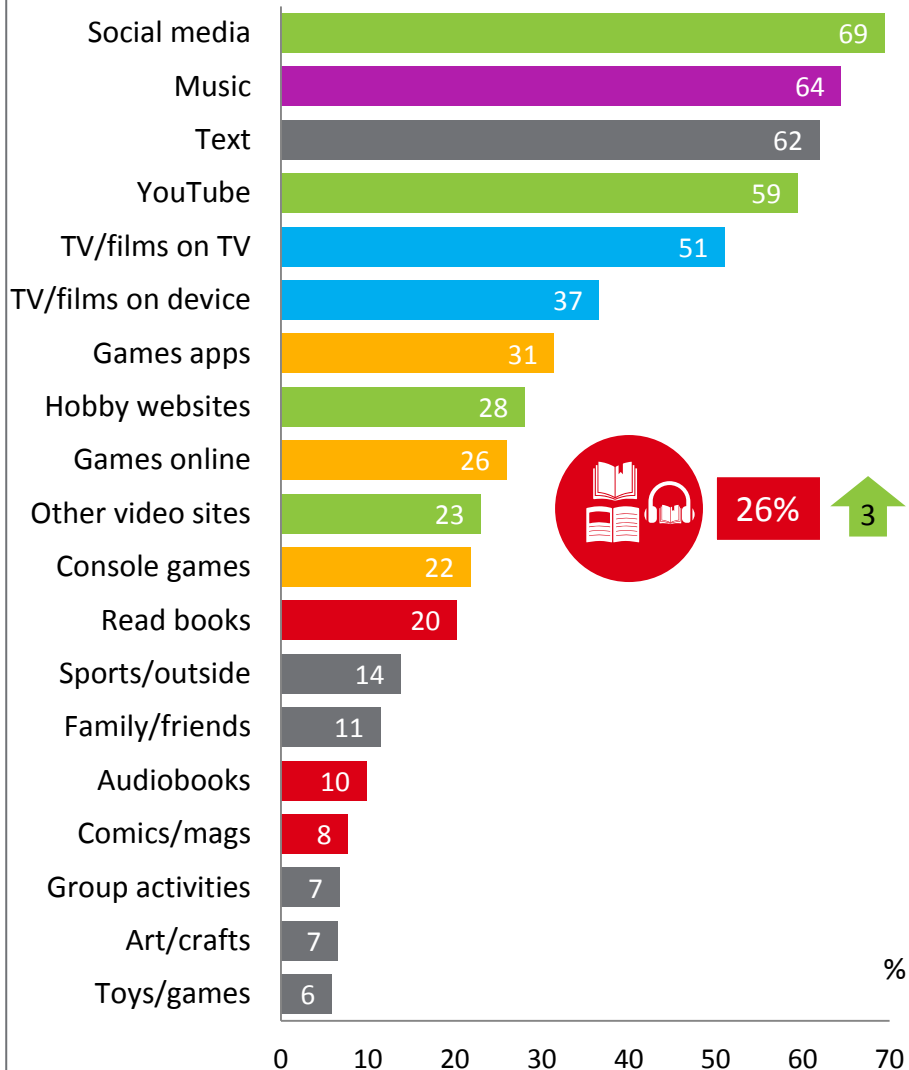
46% w przedziale 0-17 lat codziennie angażowało się w jakiegokolwiek działania związane z czytaniem w 2017 r., co stanowi wzrost o 4% w stosunku do 2016 r. Nastąpił również wzrost (o 3%, do 26%) odsetka osób w wieku 18–25 lat, które codziennie czytają książki lub czasopisma lub słuchają audiobooków, choć było to nadal znacznie poniżej 84% angażujących się w działalność online, 66% słuchających muzyki i blisko 50% grających w gry. **(Dane dla Wielkiej Brytanii w 2017 w porównaniu do roku 2016)**

Co robimy co dzień dla przyjemności 0-17 lat



Base: all 0-17s

Co robimy co dzień dla przyjemności 18-25 lat












Base: all 18-25s

How to compare countries

Jak porównywać rynki

- Nielsen | Nielsen BookScan

BookScan pokrycie rynku

COUNTRIES		MARKET COVERAGE	START DATE
UK		Covers 90%	Dec 1998
Republic of Ireland		Covers 70+%	Dec 2002
Italy		Covers 60%	Jan 2007
Spain		Covers approx 90%	Dec 2015
Australia		Covers 90%	Dec 2002
New Zealand		Covers 70%	Dec 2008
India		A significant proportion of the organized book market	May 2011
South Africa		Covers 68%	April 2009
Brazil		65% and expanding	Jul 2013
Mexico		Covers 60%	April 2018
Poland		tbc	Launching Soon

BookScan – rok 2018 – Wielka Brytania

Rynek w Wielkiej Brytanii (UK)

egzemplarze 190.9 mln (+0.3%)
wartość 1.63 mld £ (+2.1%)

Największy hit:

Gail Honeyman

„Eleanor Oliphant is Completely Fine”

866.2 mln egz.; 4.9mln£

Top 500

Sprzedaż egzemplarzowa: 42.2 mln (22.1%)

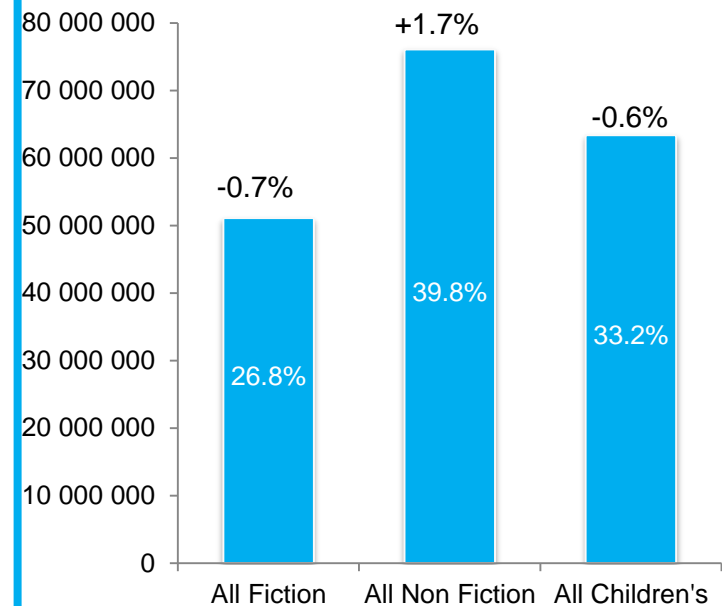
Wartość sprzedaży: 277.8 mln £ (17.1%)

Liczba ISBN

1,737,375

Średnia cena 8.53 £

Sprzedaż wg kategorii ilości (egz.)



10 topowych tytułów



BookScan – rok 2018 – HISZPANIA

Total Spain market
 volume 63.95m (+0.6%)
 value €989m (+1.4%)

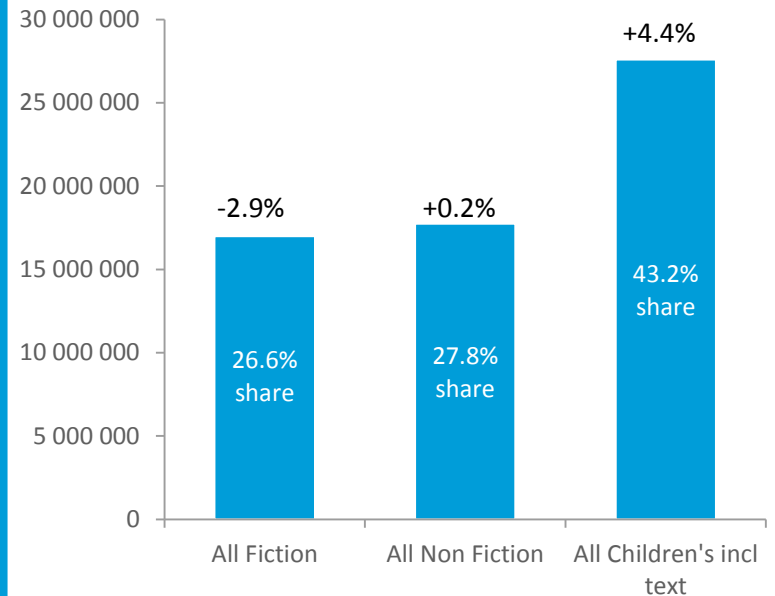
Top title:
Las hijas del Capitán
 By Maria Dueñas
 Unit sales: 245,758 Value sales: €5.50m

Top 500 titles
 Unit sales: 11.7m (takes 18.3%)
 Value sales: €179.6m (takes 18.2%)

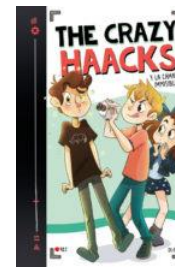
Number of ISBNs:
 391,050

Av Price €15.47

Spain Genre Share by volume



Top 10 titles



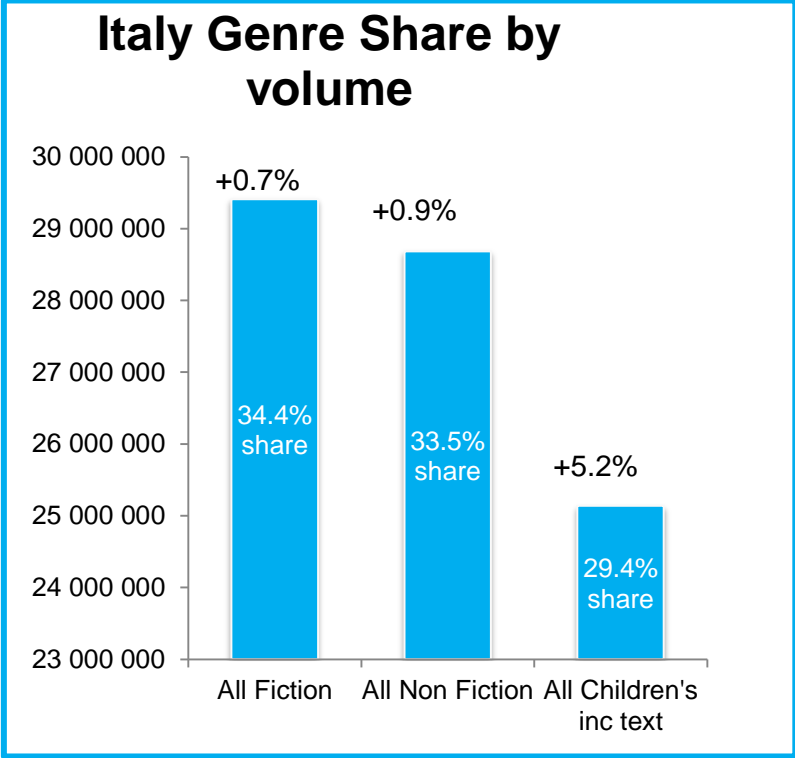
BookScan – rok 2018 – Italy

Total Italy market
 volume 85.6m (+3.0%) *Italy*

Top title (Italy):
L'Amica Geniale by Elena Ferrante
 Unit sales: 722,572

Top 500 titles (Italy)
 Unit sales: 16.1m (takes 18.8%)

Numbers of ISBNs (Italy)
 566,780



Top 10 Italy Titles



BookScan – rok 2018 – Ireland

Total Ireland market
 volume 11.8m (+6.4%)
 value €140.5m (+6.5%)

Top title:
Eleanor Oliphant is Completely Fine
 By Gail Honeyman
 Unit sales: 61.6k; Value sales: €562.6k

Top 500 titles
 Unit sales: 3.31m (takes 28.1%)
 Value sales: €40.79m (takes 28.0%)

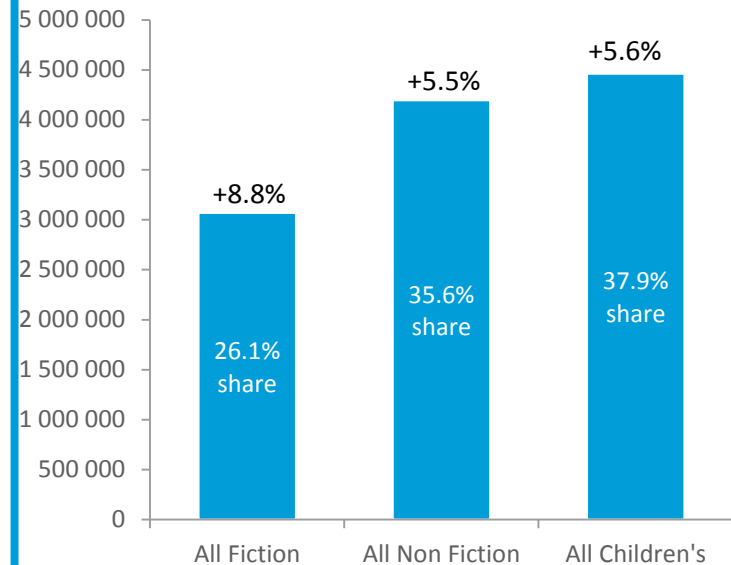
Number of ISBNs:
 418,715

Av Price €11.92

Top 10 titles



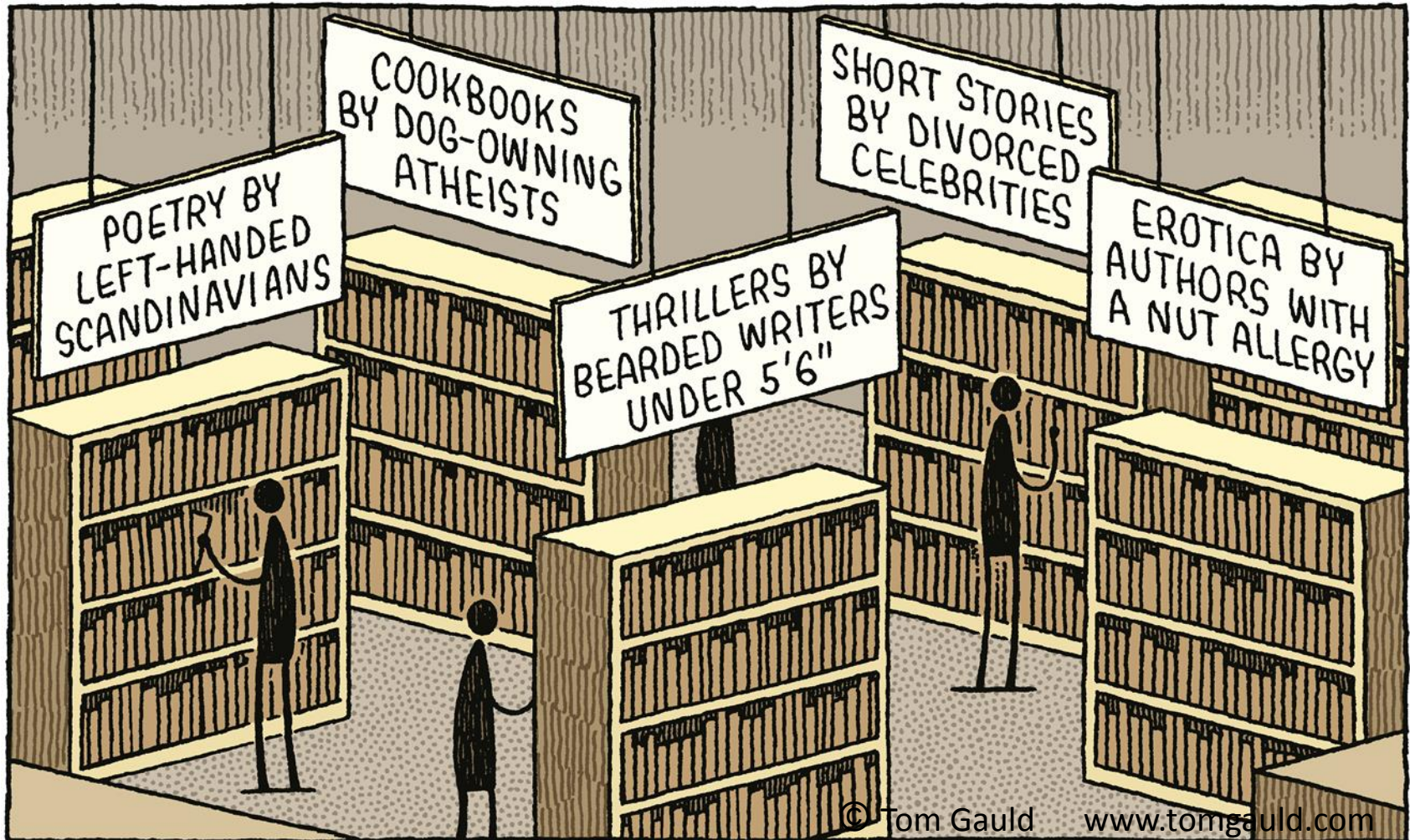
Ireland Genre Share by volume



Buyers ARE different, nabywcy SĄ różni



Why do we need classification? Dlaczego potrzebujemy kategorii?



© Tom Gauld www.tomgauld.com

Kategorie są stałe

Categories are the same



FICTION

TRADE NON-FICTION

CHILDREN'S

SPECIALIST NON-FICTION

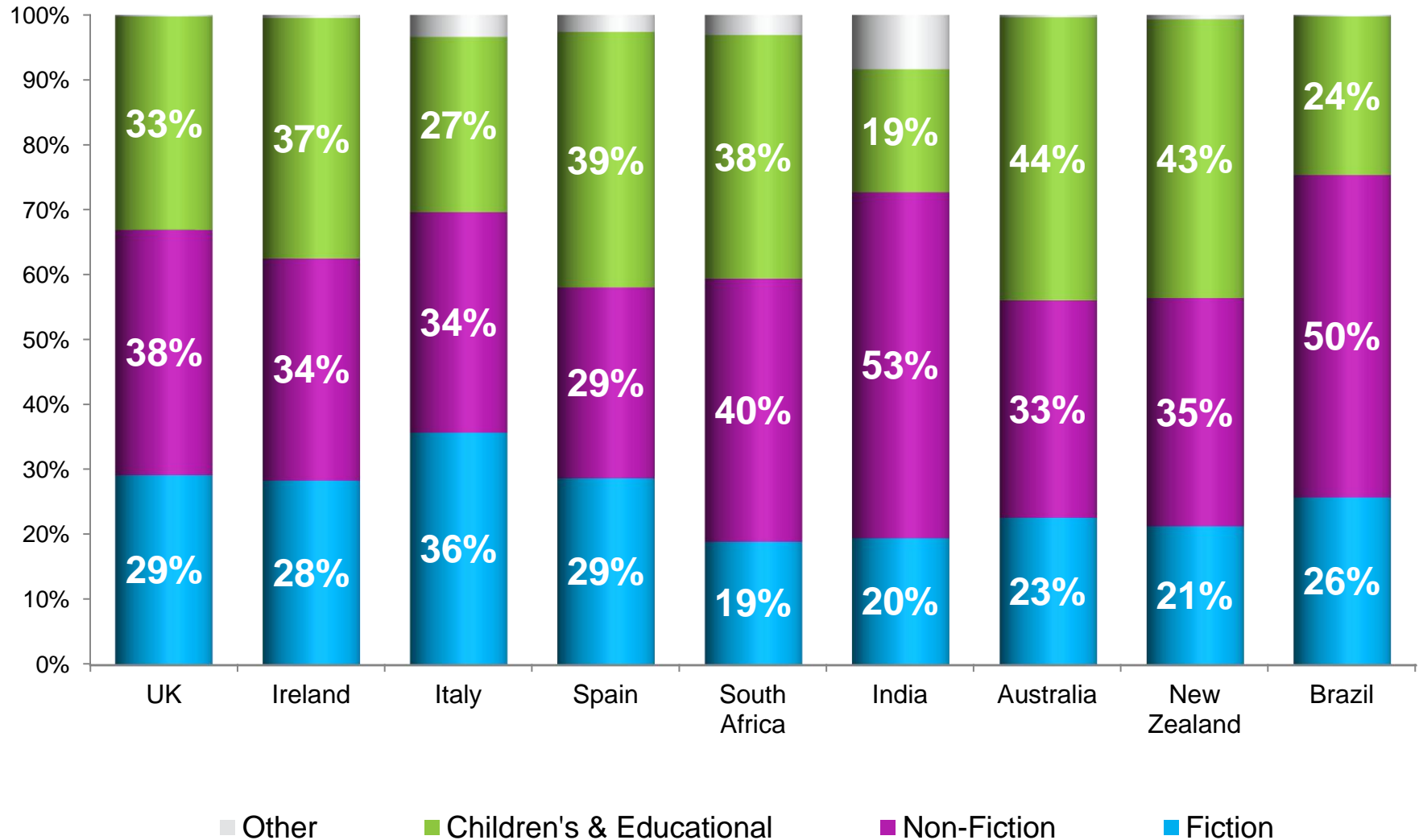
4 główne typy

37 podstawowych grup

247 kategorii

Catagories are comparable / kategorie są porównywalne

rok 2018 podział na kategorie fiction, non-fiction i książki dla dzieci (razem z edukacyjnymi)



Wydawcy myślą tak samo

Should I pitch this book?
How many of a similar title
have sold? Or are there
already too many similar
titles?

Editorial

Is there a category in
growth that we can
move into? Or maybe a
gap in the market?
When does this type of
book debut well?

Strategy

**Supply
Chain**

Did that big promotion
work? Are we hitting
sales targets? Where is
this book selling, and
for what price?

**Sales &
Marketing**

Time for a reprint?
Do the retailers and
distributors have
enough copies?
How long will stock
last?

Analyse

BOOKSCAN



Identify

ISBN AGENCY

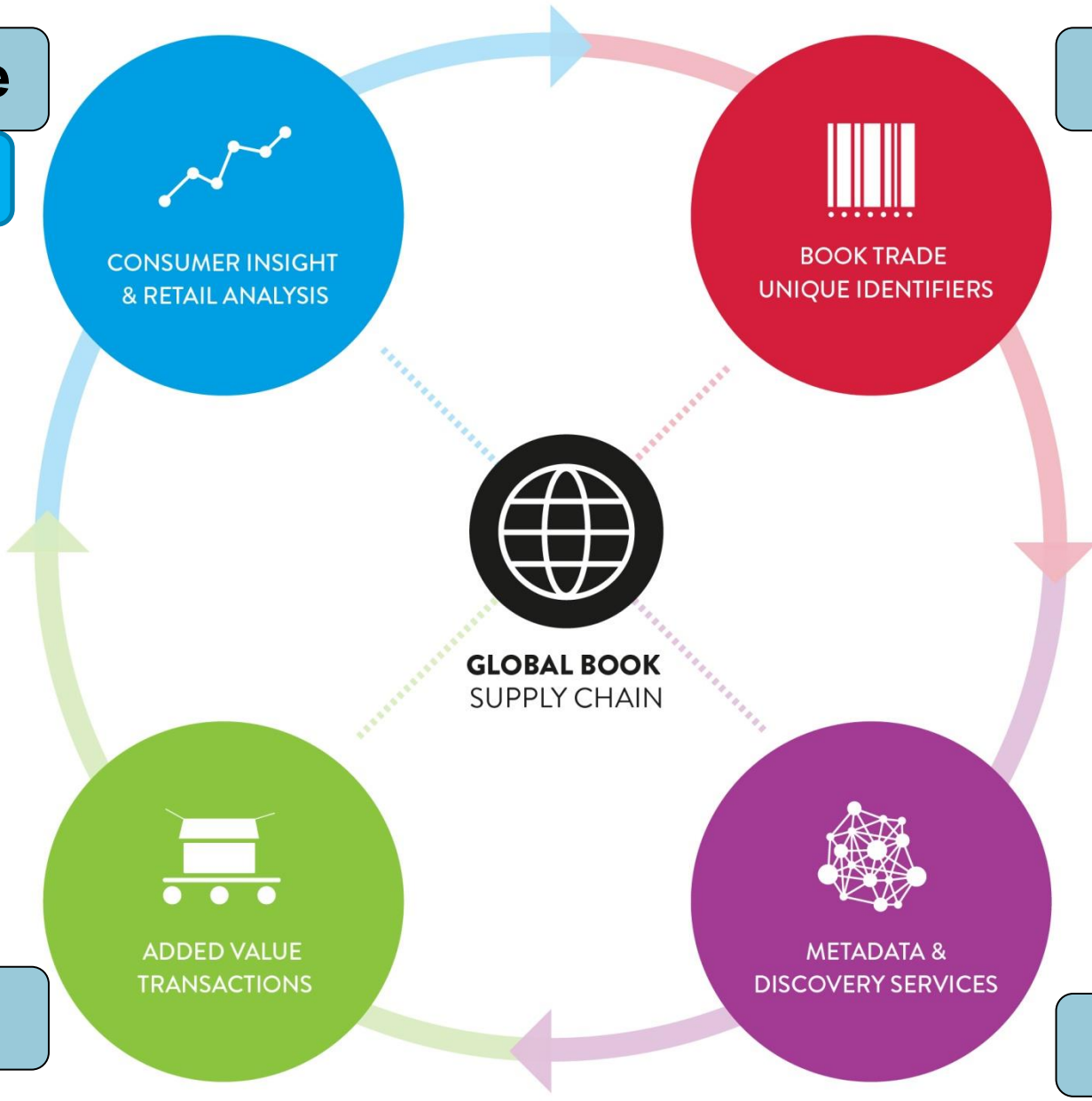
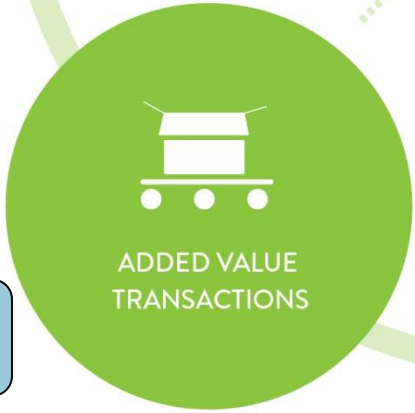


BOOKDATA

Find



Trade



DZIĘKUJĘ

nielsen
.....

AN UNCOMMON SENSE
OF THE CONSUMER™

